



LES RUES PERPENDICULAIRES

Les transversales à la rue Victor Hugo, entre les rues d'Auvergne et Auguste Comte, font aussi partie du projet Cœur Presqu'île.

Ces rues perpendiculaires seront réaménagées afin d'apaiser la circulation et améliorer les livraisons.

Des arbres seront plantés aux intersections de ces transversales, dans la perspective de la rue Victor Hugo. En effet, la dalle du métro, située à faible profondeur ne permet pas de plantations sur la rue piétonne.

PLACE AMPÈRE

Aujourd'hui, la place Ampère incite peu à la flânerie, elle est davantage un lieu de passage. Revalorisée par la Métropole, elle retrouvera son rôle de « poumon vert » et d'animation de la vie du quartier.

Premier objectif : l'ouvrir sur la rue Victor Hugo et l'embellir en harmonisant le sol recouvert de petits pavés de granit blanc et en adaptant le mobilier urbain. Les différences de niveaux, bordures autour de la fontaine et des arbres, seront supprimées. Les cheminements plus accessibles et plus adaptés.

le quartier, sera mise en valeur par la création d'un miroir d'eau.

Des arbres, des bandes plantées compléteront l'aménagement créant, ainsi, un bel espace ombragé.

Enfin, l'éclairage de la place sera entièrement repensé afin d'apporter plus de sécurité et une ambiance apaisante.



SONDAGES ARCHÉOLOGIQUES

SUR LES TRACES DU PASSÉ

Avant l'été prochain, des sondages archéologiques seront effectués sous la place Ampère et les rues adjacentes. La rue Victor Hugo qui accueille déjà le métro dans son sous-sol ne sera pas concernée.

Si les diagnostics s'avèrent concluants, des fouilles seront engagées et pourraient avoir un impact sur le calendrier des travaux.

CALENDRIER

Avril 2018 : démarrage des travaux concessionnaires.

Automne 2018 : travaux préparatoires visant à vérifier l'étanchéité du tunnel du métro et à créer une protection.

Mars 2019 : début des travaux de voirie sur les rues Victor Hugo, Jarente, Remparts d'Ainay et sur la place Ampère. Livraison prévue fin 2019.

Une dernière phase de travaux se déroulera après 2020. Elle concernera les rues transversales Dauphin, Sala, Sainte Hélène et Franklin.



LES CHANTIERS VUS PAR LES EXPERTS DE TERRAIN

Véronique Montangerand et Daniel Nicolas sont tous deux responsables de secteur à la Métropole de Lyon.

Dans le cadre du projet Cœur Presqu'île, ils veillent au bon déroulement des chantiers.

VÉRONIQUE MONTANGERAND ET DANIEL NICOLAS



DANIEL NICOLAS

La proximité avec les usagers est au cœur des missions de Daniel Nicolas. Responsable du secteur 1^{er} arrondissement, il a notamment largement participé à l'information des riverains et des commerçants lors du chantier de la place Louis Pradel.

« Le cœur de notre métier est la proximité, une de nos missions consiste à dialoguer avec les riverains et les commerçants en amont des chantiers. »

Informé pour organiser le quotidien durant les travaux.

« Les chantiers sont organisés de manière à déranger le moins possible les usagers. Il est nécessaire de faire l'interface entre les ouvriers sur le chantier et les riverains et les commerçants. La médiation est essentielle en particulier lorsque les travaux durent plusieurs semaines. Il est important d'être à l'écoute des commerçants, d'expliquer les objectifs, les nuisances possibles, le planning ou le déroulement des livraisons. Dans le cadre de la rénovation de la place Louis Pradel, les usagers concernés (riverains et restaurateurs) ont été à l'écoute et nous ont fait confiance. D'autres acteurs, comme les pompiers, les conducteurs de taxi ou de bus ont été également informés du déroulement du chantier et du possible impact sur leur quotidien. Prendre le temps d'expliquer permet d'assurer notre intervention, dans des conditions satisfaisantes pour tout le monde. »

VÉRONIQUE MONTANGERAND

En charge du secteur 2^{ème} arrondissement, Véronique Montangerand a géré le chantier de rénovation et de piétonnisation de la place de la République.

« Nous avons recréé un espace de vie, avec des aires de repos et des jardinières. Cette nouvelle configuration met en valeur le patrimoine alentour et les commerces qui donnent sur la place. Un chantier implique de nombreux intervenants car d'autres travaux viennent s'ajouter au projet de départ : déplacement d'une station Vélov ou assainissement par exemple. Un important travail de planification du réseau et de coordination de ces interventions est nécessaire pour que chaque étape s'enchaîne correctement. »

Des matériaux hautement surveillés.

« Il y a toujours des aléas lors de travaux, notre rôle est de trouver les solutions techniques pour adapter les travaux et poursuivre le chantier. Les principales difficultés viennent des contraintes imposées par la configuration des lieux : le passage du métro, la présence d'un parking souterrain, la faible profondeur des réseaux d'eau ou de gaz... Nous sommes également très attentifs à la qualité des matériaux que nous faisons contrôler par le laboratoire du service voirie. Cette étape permet de livrer un espace public de qualité pour servir au mieux les riverains et les usagers. »

SECRET DE CHANTIER

Depuis novembre 2017, un test grandeur nature est fait sur une micro-fontaine dédiée à la place des Terreaux spécialement aménagée sur un site de la Métropole à Vénissieux. Objectif : s'assurer avant l'installation que le système hydraulique fonctionne et qu'il peut être facilement entretenu.

Les associations d'usagers seront également invitées à venir tester le système.



Tout savoir sur le projet : <https://grandlyon.com/projets>



Une question sur le chantier : cpi@grandlyon.com



GRANDLYON la métropole

COEUR PRESQU'ÎLE

02

2018 MARQUE LE LANCEMENT DE DEUX CHANTIERS PHARES DU PROJET COEUR PRESQU'ÎLE : LA RÉNOVATION DE LA PLACE DES TERREAUX AINSI QUE LE RÉAMÉNAGEMENT DE LA RUE VICTOR HUGO ET DE LA PLACE AMPÈRE.

RUE VICTOR HUGO ET PLACE AMPÈRE : LES ESPACES RENDUS AUX PIÉTONS (PAGES 2-3)

LA PLACE DES TERREAUX (PAGES 5-6)

LES CHANTIERS VUS PAR LES EXPERTS DE TERRAIN (PAGE 8)



www.grandlyon.com



LA MÉTROPOLE S'ENGAGE POUR UN MEILLEUR CADRE DE VIE

GRANDLYON la métropole



VICTOR HUGO - AMPÈRE

Au XVII^{ème} siècle, le Rhône et la Saône se rejoignent quelques mètres sous les remparts d'Ainay.

Il a fallu attendre le début du XIX^{ème} siècle pour que la rue Victor Hugo et la place Ampère voient le jour. En 1976, elles prennent leur apparence actuelle, suite à la création de la ligne A du métro. Peu de temps après la rue de la République, la rue Victor Hugo devient la 2^{ème} rue piétonne de Lyon.

Avec ses boutiques variées et ses grandes enseignes, elle est un axe commercial très fréquenté. Cependant, l'espace manque aujourd'hui d'harmonie : les matériaux sont usés et la rue est

encombrée d'un mobilier urbain disparate, installé à des époques différentes.

La Métropole et la ville de Lyon veulent redonner de l'éclat au quartier. L'objectif est de rendre la déambulation des usagers plus facile, de mettre en valeur le patrimoine architectural et de renforcer l'attractivité commerciale. Les rues transversales seront rénovées et la rue Victor Hugo s'ouvrira sur une place Ampère réhabilitée et végétalisée.

RUE VICTOR HUGO

Le projet Cœur Presqu'île va renforcer le caractère piéton de la rue Victor Hugo.

Afin de mettre en valeur ce nouvel espace piéton, la Métropole a choisi un sol en pierre naturelle claire : des dalles de granit blanc. Elles rappelleront le nouveau revêtement de la rue de la République, créant ainsi une continuité à travers la Presqu'île. La rue Victor Hugo, qui se caractérise aujourd'hui par un sol en pavés béton sombres et un asphalte rouge, retrouvera une belle luminosité.

Pour compléter l'ensemble, la Ville de Lyon porte un projet de mise en valeur des façades de la rue grâce à un nouvel éclairage.

Entre les rues Franklin et Sainte-Hélène, l'espace sera complètement fermé aux véhicules et contrôlé par des bornes d'accès.

Le plan de circulation sera réorganisé sur les rues transversales et parallèles afin d'optimiser les livraisons. Une attention particulière est apportée à celles-ci puisque cinq aires seront créées autour de la rue Victor Hugo. Facilement identifiables et accessibles 24h/24, elles permettront d'améliorer les livraisons chez les commerçants.

La vidéo pour protéger l'espace piéton.

Un système de vidéo-verbalisation sera installé par la Ville de Lyon le long de la rue Victor Hugo, afin de faire respecter la nouvelle réglementation de circulation et lutter contre les stationnements abusifs.



52 ARBRES PLANTÉS

LA PLACE DES TERREAUX

EST L'UN DES CHANTIERS PHARES
DU PROJET CŒUR PRESQU'ÎLE

Telle que nous la connaissons aujourd'hui (un quadrillage fait de granit noir et blanc ponctué de micro-fontaines réalisé en 1994), elle a été imaginée par le plasticien Daniel Buren et l'architecte Christian Drevet.

Pour ce grand projet de rénovation, la Métropole de Lyon s'est donc associée aux concepteurs historiques qui ont repensé et adapté leur œuvre en respectant son esprit original. La place des Terreaux conservera son quadrillage bicoloré de granit dont les dalles seront entièrement changées. Quinze micro-fontaines feront le lien entre l'Hôtel de Ville et la Galerie des Terreaux. Elles permettront de réaffirmer la présence de l'eau en complétant la fontaine Bartholdi inaugurée en 1818, après deux ans de travaux.

L'éclairage urbain sera renforcé sur les façades de la place : des appliques pour le Palais Saint-Pierre et la Galerie des Terreaux et, au nord, des lanternes sur les bâtiments. Cet éclairage en façade, associé aux candélabres de la fontaine Bartholdi, aux points lumineux dans les dalles et aux lumières des fontaines permettra d'offrir une ambiance plus douce mais néanmoins sécurisée sur l'esplanade.

Le projet Cœur Presqu'île mené par la Métropole va complètement rénover l'espace pour embellir le site tout en l'adaptant aux pratiques actuelles. Piétons, vélos, bus, voitures et véhicules de livraison circulent chaque jour. La place est également très fréquentée lors d'événements comme la Fête des Lumières. Les usages se sont multipliés et intensifiés, il était nécessaire d'intervenir.

Ce chantier sensible prendra en compte la proximité directe des commerces, des monuments historiques pour garantir la préservation de ce haut lieu patrimonial. La Métropole travaille en partenariat étroit avec la Ville de Lyon et les Architectes des Bâtiments de France.

Des bornes de pierre seront installées sur les pourtours en bordure des chaussées pour apporter plus de sécurité et inviteront les visiteurs à s'asseoir afin de profiter de la beauté du lieu.

Enfin, la Ville de Lyon mettra en place la vidéo-verbalisation pour faire respecter les horaires de livraison définis avec les commerçants et garantir aux piétons un meilleur usage du site.

CALENDRIER

Le chantier se déroulera d'octobre 2018 à novembre 2019, après une série de travaux préparatoires. La place sera réaménagée pour la Fête des Lumières 2019.

MONUMENTS EMBLÉMATIQUES

L'HÔTEL DE VILLE

En 1672, l'Hôtel de Ville de Lyon, imaginé par Simon Maupin et Girard Desargues, ouvre ses portes après plus de 20 ans de travaux. La place des Terreaux devient alors le centre administratif de la ville.



Monument remarquable de Lyon, l'Hôtel de Ville se repère à son imposante structure rectangulaire. Son beffroi et ses deux pavillons d'angle dominent la place des Terreaux. Lors des journées du patrimoine, environ 15 000 visiteurs peuvent découvrir son intérieur baroque richement décoré.

LE PALAIS SAINT-PIERRE



Classé monument historique, le Palais Saint-Pierre a traversé les siècles et abrite aujourd'hui le Musée des Beaux-Arts de Lyon.

Abbaye bénédictine du XVII^{ème} siècle, ce bâtiment longiligne a gardé les traces de sa première vie : son porche, sa colossale porte en bois sculpté, ses grands escaliers... Protégé par la proximité de l'Hôtel de Ville, il n'est pas détruit lors de la Révolution française. Les religieuses le quittent alors et le jardin s'ouvre au public. En 1791, le musée s'installe dans les 16 000 m² de salles, d'arcades et de jardin. Il abrite aujourd'hui 5000 ans d'histoire et d'art.

LA FONTAINE BARTHOLDI

Monumentale avec ses quatre chevaux lancés au galop, la fontaine Bartholdi vient d'être restaurée.



Installée à l'origine face à l'Hôtel de Ville, la fontaine, classée monument historique est déplacée en 1992, suite aux travaux de réalisation du parking souterrain et se trouve désormais vers la façade nord de la place, au pied de la Croix Rousse. La Ville de Lyon a engagé une importante restauration de la fontaine, marquée par le temps. Entièrement démonté, le monument a voyagé jusqu'aux ateliers de la fonderie Coubertin. Sa restauration relevant de la prouesse technique aura duré presque 2 ans. La fontaine est mise en eau, le 22 mars 2018.

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

LA PART BELLE AUX PIÉTONS

500 M²
SUPPLÉMENTAIRES
PIÉTONNISÉS



La Métropole a créé un nouvel espace de vie sur la place de la République.

En mai 2017, la place de la République s'est agrandie et ouverte vers le quartier Grolée pour faciliter l'accès à la nouvelle zone commerciale. En amont de la rue du Président Carnot, les revêtements ont été renouvelés.

Ce nouvel espace invite les flâneurs et les adeptes du shopping à faire une pause entre les arbustes et les jardinières fraîchement plantés.

PLACE LOUIS PRADEL

COUP DE JEUNE POUR LA PLACE LOUIS PRADEL



Dans le cadre du projet Cœur Presqu'île, la Métropole de Lyon rénove la place Louis Pradel. Objectif : améliorer les déplacements des quelque 25 000 piétons qui la parcourent chaque jour.



Phase 1 :
Travaux réalisés à l'automne 2017

Durant cette première phase de chantier, les dalles abîmées et usées sur la partie basse de la place ont été réparées ou remplacées. Pour que les déplacements soient plus sûrs et confortables, un traitement antidérapant a été appliqué sur le cheminement.

95 M²
DE PAVÉS CALCAIRE POSÉS

Phase 2 :

Démarrage prévu en avril 2019 pour une livraison fin 2019.

Cette deuxième phase du chantier s'inscrit dans la continuité des travaux effectués en 2017. Elle concernera principalement la partie haute de la place, les emmarchements situés dans l'axe de la rue du Griffon et ceux donnant sur la rue Puits Gaillot. Il s'agit de renforcer la sécurité et l'accessibilité des espaces tout en maintenant les usages actuels, notamment le skate. La réparation des dalles abîmées permettra de rendre plus confortable les déplacements des piétons et des cyclistes. Pour conserver l'aspect existant, les mêmes matériaux seront utilisés : des dalles en calcaires gris ou jaune. Sur le haut de la place, les socles calcaires des sculptures d'Ipoustéguy seront également refaits à neuf. Enfin, pour faciliter la circulation des vélos, un « passe roues » sera installé entre la rue Désirée et la place. Les cyclistes pourront ainsi rejoindre plus facilement le bas de la place, sans avoir à contourner les emmarchements.

Riche d'une histoire longue de plusieurs siècles, la place des Terreaux fait partie intégrante de la vie lyonnaise. C'est là qu'en 1944, la ville fut déclarée « capitale de la Résistance » par le Général de Gaulle. Cette place emblématique accueille chaque année de nombreuses manifestations, animées par la Ville de Lyon et la Métropole. Mais, cette magnifique place, dotée d'un patrimoine exceptionnel avait subi d'importantes dégradations liées aux nombreux usages. Abîmée par le temps, elle nécessitait une profonde rénovation.

20 À 30 000
DE PIÉTONS PAR JOUR